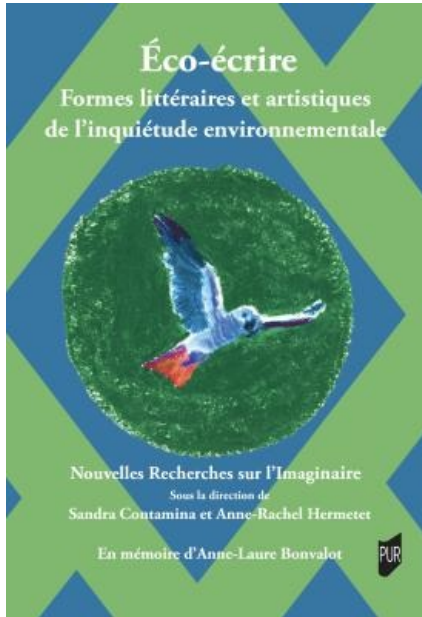


PUR café "Éco-écrire. Formes littéraires et artistiques de l'inquiétude environnementale"



La littérature et les arts visuels contemporains sont marqués par la perception aiguë de la crise environnementale. Cet ouvrage interroge les différentes manières dont l'éco-anxiété apparaît dans les discours et les représentations, en proposant des exemples tirés d'œuvres d'Europe, d'Amérique, d'Asie et d'Afrique. Il ne s'agit pas pour autant d'un livre pessimiste, puisqu'en invitant à diversifier et à décentrer les regards, il ouvre le champ des possibles dans les relations entre les humains et le vivant.

Dans le cadre des festivals Verdoyons et Transversales, ce PUR café se tiendra exceptionnellement un mercredi. Il sera animé par les étudiants et étudiantes du festival Transversales, sous la conduite de Gaëlle Debeaux, maîtresse de conférences en littérature générale et comparée à l'université Rennes 2.