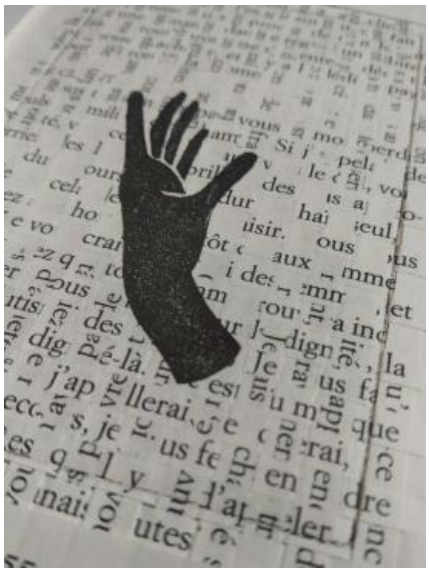
Exposition : Les Nourritures Manifestes



Les Nourritures Manifestes

Depuis 2014, **Ilann Vogt tisse à la main des textes découpés en lamelles pour traduire le texte en textile**. Composant une bibliothèque idéale où texte et matière s'unissent. D'un geste simple, répété dans l'immensité des bibliothèques, il travaille à l'infini des manifestations de la langue. Distingué par le Prix de la jeune création métier d'art, le Prix de la vocation, lauréat CEC7 des ateliers Médicis, il rejoint la galerie Alain Hélou en 2024.

Depuis 1997, **Gaëlle Callac écrit, dessine, colle et découpe, photographie, filme**. Abécédaire, trèfle à quatre feuilles, pages de titres, saynètes. Il y a chez elle une alchimie de la collecte qui agit comme un socle de ses images. Il y a de la justesse du rêve dans son travail. Rêverie distinguée par le prix Talents contemporains 2014 de la Fondation F. Schneider de Wattwiller

.

Depuis 2019, Ilann Vogt et Gaëlle Callac collaborent dans une parfaite entente, à la relecture des livres, l'un par le tissage, l'autre par la gravure créant le chemin du voir, d'un langage accessible un jour ou l'autre à tous les sens. **Ensemble et à l'occasion des 30 ans du CFCB, ils proposent les Nourritures manifestes de leurs travaux.**

> Une exposition co-produite par le CFCB, le service culturel et les BU Rennes 2

Ateliers & visite-médiation Mise à jour

/// REPORT////9h30-11h30 : Atelier d'écriture avec Ilann Vogt à partir de lamelles de textes et des mots issus de *Fictions* de J.L Borges

////MAINTENU //// 14h-16h : Atelier livre en recyclage avec Gaëlle Callac : création d'un livre-objet à partir d'un objet de son choix. CENTRE SOCIAL DE VILLEJEAN

Inscriptions sur le site du CFCB via ce lien