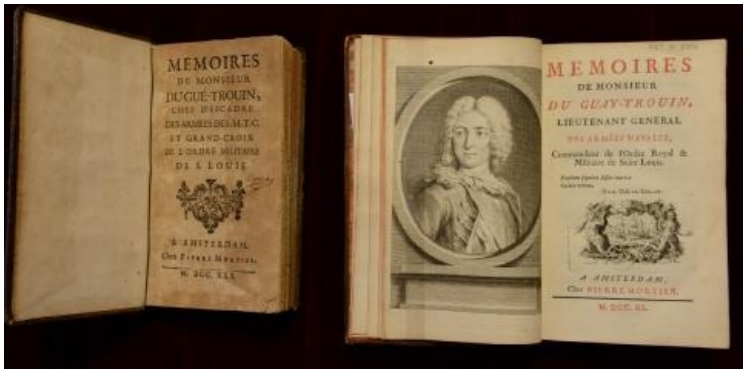
Bibliothèques Rennes 2

Acquisitions récentes

Le fonds ancien de la BU continue de s'enrichir régulièrement. Le focus est mis sur les points forts de la collection, afin de la compléter et d'en développer les thématiques dominantes. Ici sont présentées quelques-unes de nos dernières acquisitions.



Mémoires de Monsieur Duguay-Trouin, éditions de 1730 et de 1740 (cotes PAT M 353 et PAT M 354). Photo: Sébastien Boyer

- ***Voyage en Bretagne: illustré de vues prises sur les lieux, avec [...] une histoire générale des bagnes***, d'Almire Lepelletier de la Sarthe [1853] (acq. 2022)

- ***Précis des opérations relatives à la navigation intérieure de Bretagne***, 1785 (acq. 2021)
  Cet ouvrage paru sous l'Ancien Régime est à mettre en relation avec l'*Adresse du département de l'Isle et Vilaine à l'Assemblée nationale pour demander la continuation de la Navigation Intérieure... de Redon à Rennes* publiée, elle, pendant la Révolution française, qui faisait déjà partie de notre fonds et qui est également accessible via notre bibliothèque numérique.

- ***Mémoires de Monsieur Dugué-Trouin***, 1730 (acq. 2020)
  Edition clandestine des mémoires du célèbre corsaire malouin, parue sans son accord 10 ans avant l'édition autorisée. Elle est remarquable par le fait qu'elle contienne des passages sur les frasques galantes du jeune marin, qu'on lui conseilla de retirer de son manuscrit et qui ne figurent donc pas dans les éditions officielles.

- ***Mémoires de Monsieur Duguay-Trouin***,1740 (acq. 2020)
  Edition officielle posthume publiée à Amsterdam. Elle contient un beau portrait en frontispice et six planches, dont une carte de la Baie de Rio de Janeiro.

- ***Pierre Richard (1802-1879) : grimoires illuminés inédits d'un outsider***, 2019 (acq. 2020)
  Cet étonnant ouvrage reproduit en fac-similé les cahiers retrouvés d'un paysan lorrain du XIXe siècle. Saturés de signes et de dessins colorés, imprégnés d'ésotérisme, ils s'apparentent à ce qu'on appelle aujourd'hui "l'art brut". Voir à ce sujet: Baptiste Brun, « Pierre Richard (1802-1879), Grimoires illuminés », Gradhiva, 32 | 2021, 229-230.

- ***Cahiers de l'île du Diable***, d'Alfred Dreyfus, 2009 (acq. 2020)

- ***L'Enfer de Dante Alighieri*** illustré par Gustave Doré, 1861 (acq. 2018)

- ***Fables de la Fontaine*** illustrées par Gustave Doré, 1868 (acq. 2018)

- **Plans de la Faculté des lettres et sciences humaines de l'université de Rennes, campus de Villejean**, provenant du cabinet d'architecture de Louis Arretche, 1960 (acq. 2018)

- ***Au temps où les bêtes parlaient breton***, de Benjamin Rabier, 1940 (acq. 2017)

- ***La Sophonisba*** du Trissin, 1529 (acq. 2016)
  Première tragédie classique en langue italienne, un exemplaire contemporain de l'auteur, agrémenté d'une belle reliure en parchemin.

- ***Les emblèmes de maistre Andre Alciat***, 1545 (acq. 2015)
  Ce petit livre était un "best-seller" aux XVIe et XVIIe siècles. Il s'agit d'un recueil de proverbes et de devises, illustré de gravures parfois énigmatiques et intrigantes.

Contact
Caroline Chevallier
Responsable du fonds ancien
bu-patrimoine@univ-rennes2.fr
Horaires

Septembre 2026 - Juin 2027
Lundi 14-17h
Mardi 14-17h
Mercredi 14-17h
Jeudi 14h-17h
Vendredi 14-17h (*fermé les 20 et 27 novembre*)
Sur rendez-vous en dehors de ces horaires

Visites thématiques 2026
Chaque mois à 17h00:
Mercredi 23 septembre : *Eaux*
Mardi 20 octobre : ANNULE *Exotisme et voyages*
Jeudi 19 novembre : ANNULE *Amours*
Mardi 8 décembre : *Animaux*

Entrée libre

Accès

BU Centrale (bât. H), rez-de-jardin
Télécharger le plan
Ouvert à tout public sur présentation d’une carte d'étudiant ou pièce d’identité.

Accès PMR : merci de vous présenter à l'accueil de la BU centrale.

Informations pratiques

Consulter un document
Organiser une visite au Fonds ancien

Vous trouverez des prises électriques pour votre ordinateur et un accès wifi.